

Arbeitsgruppe
„Medizinethik im Film“
Tätigkeitsbericht 2025/26

Koordinator:

Kurt W. Schmidt (kurt.schmidt@ekhn.de)

Mitglieder (in alphabetischer Reihenfolge):

Emmanuelle Brua; Pamela Dörhöfer; Tobias Eichinger; Frank Erbguth; Arno Görgen; Gertrud Greif-Higer; Bernhard Kretschmer; Isabella Marcinski-Michel; Kurt W. Schmidt; Werner Schweidtmann; Carola Seifart; Klaus Siegler; Christiane Vogel; Saskia Wilhelmy; Barbara Wolf-Braun

Zielsetzung und Arbeitsschwerpunkte:

Zielsetzung:

Die interdisziplinäre Arbeitsgruppe beschäftigt sich mit der Darstellung medizin- und pflegeethischer Themen in den Medien, vorwiegend Spielfilmen, TV-Serien und Dokumentationen. Diese Medien verdienen besondere Aufmerksamkeit, da sie breite Bevölkerungsgruppen erreichen und viele medizin- und pflegeethische Themen teilweise ‚beiläufig‘ aufgreifen.

Anhand konkreter Beispiele werden in der AG unterschiedliche Methoden der Filmanalyse vorgestellt und diskutiert. Zudem werden konzeptionelle Überlegungen zum Einsatz von Medien vorgenommen. Dies betrifft sowohl Filmveranstaltungen an besonderen Orten (z.B. im Kino, in Akademien, im Krankenhaus), wie auch der Einsatz von Filmen und Filmausschnitten in der Lehre (Universität, Krankenpflegeschule, PJ-Unterricht) oder bei Fortbildungen und Kongressen. Dabei spielt der gegenseitige Austausch über geplante sowie bereits durchgeführte Veranstaltungen eine wichtige Rolle, ebenso wie die kritische Reflexion der gewählten Formate.

In Form einer kollegialen Beratung besteht zudem die Möglichkeit, eigene Projektideen zur Diskussion zu stellen, um von den Rückmeldungen und Erfahrungen der AG-Mitglieder zu profitieren und sich von Projekten, die an anderen Orten stattgefunden haben, für die eigene Arbeit inspirieren zu lassen.

Arbeitsschwerpunkte und geplante Aktivität:

Für den Herbst ist ein Online-Meeting geplant, in dem u.a. neue Filme zu medizinethischen und strafrechtlichen Themenfeldern vorgestellt werden: „Sterbehilfe“ und „Suizidbeihilfe“ im Film; Erfahrungsberichte vom Seminar „Folter“ im Film, Einsatz von Filmausschnitten im Fortbildungskontext (Thema: Behandlungsfehler), Darstellung von ethischen Konfliktsituationen von Pflegepersonen im Film.

gez. Kurt W. Schmidt